

Лев Клейн

Клейн Лев Самуилович — ответственный соредактор сайта. Доктор истор. наук, профессор С.-Петербургского университета, археолог и культуролог, филолог и историк науки. Написал около 40 книг, многие переведены на основные европейские языки. Читал курсы лекций в Англии, Германии, Австрии, Дании, США и в других странах. Считается в мире одним из основателей теоретической археологии, но проводил раскопки курганов бронзового века и скифо-сарматского времени, разведки неолита и участвовал в раскопках славянских городов. Несмотря на возраст (близкий к 90) и болезни продолжает выпускать по несколько книг и десятки статей в год. Клейн является также одним из основателей Европейского университета в Петербурге. Сейчас возглавляет редсовет «Российского археологического ежегодника» и является кolumnистом всероссийской газеты ученых «Троицкий вариант».

Его ученики, академики и профессора, руководят институтами Академии наук, кафедрами и являются видными учеными. Ученики пишут, что его нельзя называть выдающимся ученым, а только великим ученым. В Швеции его объявили «легендарным археологом Европы». Недруги пишут, что он «голый конунг норманизма» и обвиняют во многих грехах. О нем написана большущая статья в Википедии, признанная в ней образцовой. В Англии (в Бирмингеме) прошла международная конференция по изучению его вклада в мировую науку, а лондонском издательстве вышла книга о нем философа Стивена Лича.

Одна из основных тем исследований Клейна — методологические проблемы этногенеза и происхождение индоевропейцев, ариев и славян. Свою собственную национальность определяет так: русский еврейского происхождения.

«Наши поздравления российской археологии и Л.С. Клейну! Британский философ написал книгу о российском ученом»

В Америке вышла книга британского философа Стивена Лича «Российские перспективы теоретической археологии. Жизнь и труд Льва С. Клейна» (Stephen Leach. A Russian perspective on theoretical atchaeology: The life and work of Leo S. Klejn. Walnut Creek, California, Left Coast Press, 2015). <http://www.lcoastpress.com/book.php?id=553>

Клейна считают самым известным из современных российских археологов на Западе, и его больше других переводили, но на деле знают о нем и его идеях очень мало.

Из аннотации на сайте издательства:

«Как работа, так и жизнь Льва С. Клейна, выдающегося российского теоретика археологии, до сих пор оставались практически неизвестными специалистам на Западе. В книге о его жизни и научной деятельности Стивен Лич охватил широкий круг проблем теоретической археологии, в которые Клейн внес свой вклад».

Стилистическая правка — может быть, не жизнь и работа, а жизнь и труд? русского еврейского ученого — ученого, русского еврея, или русско-еврейского ученого, или ученого и русского еврейского происхождения. А всего точнее так: русского (еврейского происхождения) ученого.

В книге в трех главах рассматривается драматическая биография Л. С. Клейна, а в остальных восьми излагаются основы его конкретных исследований в разных отраслях науки — в антропологии (история идей, природа человека, проблема девиации, в том числе гомосексуальности), в античной филологии (происхождение Илиады и вопрос о реальности Троянской войны), и, конечно, археологические проблемы — теоретические и конкретные: изучение трипольской и катакомбной культур бронзового века, скифо-сарматских древностей, норманнского участия в формировании древнерусского государства, историю мировой и российской археологии и др., включая смену музыкальных систем. За свою жизнь Л. С. Клейн создал корпус книг, формирующих теорию и методику российской археологии на мировом уровне.

Хотя Клейн себя философом не считает, С. Лич сравнивает его с известным британским философом Робинсом Коллингвудом, о ком выходили предшествующие книги Лича. Лич подчеркивает сугубую оригинальность концепции Клейна, который выступал как против марксистской догматики советских археологов, так и с критикой археологов Запада. Он считает, что принятие идей Клейна прорывается скорее в России, чем на Западе.

Предисловие к книге написал Стивен Шеннан, заведующий кафедрой теоретической археологии в Лондоне — пока единственной в мире.