

Шимпанзе в природе используют комбинацию звуков для построения «предложений»

Исследование показало, что дикие шимпанзе в природе используют гораздо более сложную вокальную коммуникацию, чем это считалось до сих пор. Они применяют комбинации разных звуков, составляя из них сотни разных «предложений», это можно рассматривать как шаг к синтаксису, ключевому свойству человеческого языка.

Человек – единственный вид на планете, обладающий языком. Хотя и другие виды животных используют звуковую (и не только) коммуникацию, ключевая особенность языка человека — это способность комбинировать звуки в виде слов и использовать последовательность слов для построения структурированного предложения. Нужно оговориться, что в экспериментах с так называемыми «говорящими обезьянами» специалистам удавалось научить антропоидов (горилла, шимпанзе, бонобо) элементам человеческого языка, на основе не звуков, а жестов либо абстрактных символов. Но человекообразные обезьяны, как и другие животные, не используют эти способности при жизни в природе. Специалистов интересует этот вопрос, поскольку через него они пытаются понять проблему эволюционного возникновения человеческого языка.

До сих пор считалось, что вокальная коммуникация у «нечеловеческих» приматов, они же человекообразные обезьяны, или антропоиды, очень проста. Правда биологи насчитали 38 различных звуков, которые они для этого используют, но они редко комбинируют их друг с другом.

Это представление опровергли исследования, проведенные специалистами Института эволюционной антропологии Общества Макса Планка в Лейпциге, Германия, в сотрудничестве с Институтом когнитивных наук в Лионе, Франция. Они наблюдали за дикими шимпанзе в национальном парке Тайвань и зарегистрировали 12 различных звуков, которые шимпанзе комбинировали в разных сочетаниях. Создавалось впечатление, что они составляют из набора звуков разные по смыслу предложения. Это первое документально зафиксированное такого рода наблюдение.

Исследователи насчитали сотни «предложений», которые шимпанзе использовали в процессе коммуникации, в каждом были скомбинированы до десяти различных звуков. Более того, они увидели, что те или иные звуки занимают определенное положение в «предложении» и их сочетания не случайны, из чего можно предположить использование неких правил. Это приближается к понятию синтаксиса, который служит ключевым свойством языка человека.

«Наши наблюдения показывают, что система вокальной коммуникации у шимпанзе намного более сложна и структурирована, чем это представлялось раньше», — говорит Татьяна Бортолато, соавтор работы. «Это первое исследование в большом проекте. Изучая сложность вокальной коммуникации у шимпанзе в дикой природе, мы ожидаем выйти на новый уровень понимания того, как в ходе эволюции возник уникальный человеческий язык», — добавляет Катерин Крокфорд, ведущий автор статьи.

В данной работе ученые не ставили перед собой цель разобраться, какой смысл шимпанзе вкладывают в свои «предложения», составленные из разных звуков. Очевидно, понять, о чем шимпанзе говорят, остается задачей для будущих исследований.

Источник:

Cédric Girard-Buttoz, Emiliano Zaccarella, Tatiana Bortolato, Angela D. Friederici, Roman M. Wittig, Catherine Crockford. **Chimpanzees produce diverse vocal sequences with ordered and recombinatorial properties.** *Communications Biology*, 2022; 5 (1) DOI: [10.1038/s42003-022-03350-8](https://doi.org/10.1038/s42003-022-03350-8)